

**АКТ**  
**Государственной историко-культурной экспертизы**  
**научно-проектной документации на проведение работ по сохранению**  
**объекта культурного наследия регионального значения**  
**«Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинека, кон. XIX в.»**

Московская область, г. Королев, мкр. Первомайский, ул. Советская, д. 71

5 мая 2021 г.

г. Москва

Настоящая историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. №73-ФЗ и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы	20 апреля 2021 г.
Дата окончания проведения экспертизы	5 мая 2021 г.
Место проведения экспертизы	город Москва
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «Реставрационно-проектная мастерская «Хранитель» 109 544 г. Москва, ул. Малая Андроньевская, д.20/8, стр.1-1А
Исполнители экспертизы	Семина Ю.Е. Каменева Т.Е. Волков А.Н.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Семина Юлия Евгеньевна
Образование	высшее
Специальность	архитектор-реставратор высшей категории
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	39 лет
Место работы и должность	ФГУП «Центральные научно-

	реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации, главный архитектор проектов
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 1627 от 17.09.2018 г.
Полномочия эксперта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>

Фамилия, имя, отчество	Каменева Татьяна Ефимовна
Образование	высшее
Специальность	архитектор-реставратор высшей категории
Ученая степень (звание)	Кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств Российской Федерации
Стаж работы	более 40 лет
Место работы и должность	Московский архитектурный институт (Государственная академия), Заведующий кафедрой
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко- культурной экспертизы № 142 от 04.02.2021 г.
Полномочия эксперта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в</li> </ul>

	<p>границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
--	--

Фамилия, имя, отчество	Волков Александр Николаевич
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	Действительный член-Академик Академии архитектурного наследия
Стаж работы	38 лет
Место работы и должность	ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации, главный архитектор проектов
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 2211 от 13.12.2018 г.
Полномочия эксперта	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в Акте экспертизы, и за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьёй 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. №569 с изменениями и дополнениями, и отвечают за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Эксперты Семина Ю.Е., Каменева Т.Е., Волков А.Н. не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

#### **Цель экспертизы:**

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинека, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Московская область, г. Королев, мкр. Первомайский, ул. Советская, д. 71 требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

#### **Объект экспертизы:**

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинека, кон. XIX в.».

Адрес памятника: Московская область, г. Королев, мкр. Первомайский, ул. Советская, д. 71.

Разработчик документации: Общество с ограниченной ответственностью «Реставрационно-проектная мастерская «Хранитель» (ООО «РПМ «Хранитель»), лицензия № МКРФ 04376 от 22 июня 2017 г., переоформлена на основании приказа лицензирующего органа № 384 от 4 апреля 2019 г. срок действия – бессрочно.

## I. Перечень документов, представленных Заказчиком:

Научно-проектной документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинека, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Московская область, г. Королев, мкр. Первомайский, ул. Советская, д. 71, разработчик документации ООО «РПМ «Хранитель», г. Москва, 2021 г., представлена в следующем составе:

Обозначение комплекта	Наименование комплекта	Марка чертежей	Примечание
1	2	4	5
<b>Раздел 1</b>	<b>Предварительные работы</b>		
Часть 1	Исходно-разрешительная документация	ПР – ИРД	
Часть 2	Предварительные исследования	ПР – ИС	
Часть 3	Фотофиксация существующего состояния памятника	ПР – Ф	
<b>Раздел 2</b>	<b>Комплексные научные исследования</b>		
Книга 1	Обмерные чертежи	НИ – ОЧ	
Книга 2	Историко-архивные и библиографические исследования	НИ – ИАИ	
Книга 3	Инженерные исследования Зондажи, шурфы	НИ – ИС	
Книга 4	Технологические исследования строительных и отделочных материалов	НИ – ТИ	
Книга 5	Инженерно-геологические и гидрогеологические изыскания	НИ – ИГИ	
Книга 6	Исследования по объемным параметрам и специальные инженерно- технологические исследования	НИ – ИТИ	
Книга 7	Отчет по комплексным научным исследованиям	НИ – ОИ	
<b>Раздел 3</b>	<b>Проект реставрации и приспособления</b>		
	<b>Эскизный проект</b>		
Книга 1	Пояснительная записка	ЭП – ПЗ	
Книга 2	Архитектурные решения	ЭП – АС	
Книга 3	Конструктивные решения	ЭП – КР	
	<b>Проект</b>		
Книга 1	Пояснительная записка	П – ПЗ	
Книга 2	Архитектурные решения	П – АР	
Книга 3	Конструктивные решения	П – КР	

Книга 4	Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения		
Часть 1	Водоснабжение и водоотведение	П – ВК	
Часть 2-1	Отопление	П – ОВ	
Часть 2-2	Вентиляция	П – ОВ	
Часть 3	Электроосвещение и электрооборудование	П – ЭО	
Часть 4	Молниезащита	П – МЗ	
Часть 5	Система пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре	П – СПС П – СОУЭ	
Часть 6	Система фото и видеофиксации	П – Ф и ВК	
Часть 7	Локальная вычислительная и телефонная сети	П – ЛВС и ТС	
Часть 8	Система вызова в общественных зданиях для маломобильных групп населения	П – МГН	
Часть 9	Система внутреннего охранного телевидения	П – СОТ	
Книга 5	Постановочное освещение	П – ПО	
	Звукотехнический комплекс	П – ЗК	
	Мультимедиа комплекс	П – МК	
	Верхняя механика и металлоконструкции сцены	П – ВМ и МЦ	
	Одежда сцены и мебель зрительного зала	П – ОС	
	Студия звукозаписи	П – СЗ	

## **II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

## **III. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

При проведении государственной историко-культурной экспертизы экспертами было выполнено:

- изучение предоставленной исходной документации;
- изучение архивных материалов и библиографических источников;
- изучение и анализ документации, представленной на экспертизу;
- изучение материалов, имеющих в публичном доступе.

Экспертизой установлено, что проектная документация разработана на основании:

- Контракта № 299089-20 от 02.11.2020 г. на выполнение проекта реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинека, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Московская область, г. Королев, мкр. Первомайский, ул. Советская, д. 71 между Муниципальным бюджетным учреждением культуры городского округа Королев Московской области «Центр культуры и досуга «Болшево» и ООО «РПМ «Хранитель».

- Технического задания – Приложения к Контракту № 299089-20 от 02.11.2020 г.

- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 02.10.2020 г. № 088/2020-Р.

- Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения от 03 декабря 2020 г. № 146-20-И, выданного Главным управлением культурного наследия Московской области.

- Охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением Главного управления культурного наследия Московской области от 19.04.2017 г. № 45РВ-187.

- Акта технического состояния памятника истории и культуры и определения плана работ по памятнику и благоустройству его территории – от 03 мая 2017 г.

- Свидетельства о государственной регистрации права от 23 апреля 2007 г. № 50 НБН 260 961.

- Свидетельства о государственной регистрации права от 19/06.2015 г. № 50-50-45/046/2006-282.

- Технического паспорта от 16 августа 2006 г.

Объект культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинека, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Московская область, г. Королев, мкр. Первомайский, ул. Советская, д. 71 принят на государственную охрану постановлением Правительства Московской области от 15 марта 2002 г. № 84/9 «Об утверждении списка памятников истории и культуры».

Объект культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинека, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Московская область, г. Королев, мкр.



Первомайский, ул. Советская, д. 71 зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под регистрационным номером 501410653940005.

Правообладатель: Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Королев Московской области «Центр культуры и досуга «Болшево».

Территория объекта культурного наследия утверждена Распоряжением Министерства культуры Московской области от 22.12.2015 г. № 15РВ-451 «Об утверждении границы территории и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинека, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Московская область, город Королев, микрорайон Первомайский, улица Советская, д. 71».

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден Распоряжением Министерства культуры Московской области от 14.03.2016 г. № 15РВ-102 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинека, кон. XIX в.» в составе:

- местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала;
- объёмно-пространственная композиция прямоугольного в плане двухэтажного с башней и подвалом здания конца XIX века, включая высотные отметки по венчающим карнизам;
- конфигурация крыши основного объема здания конца XIX века (трехскатная), материал и характер кровельного покрытия, высотные отметки по коньку;
- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XIX века, включая местоположение, форму, размер и оформление оконных проёмов (плоские лучковые, стрельчатые с замковым камнем архивольты, угловые фаски на откосах), рядовые и угловые лопатки; основной объем здания: междуэтажный пояс и венчающий карниз с язычками, ступенчатый подоконный пояс; башня: подоконный пояс и венчающий карниз с сухариками, венчающий карниз с городчатым поясом, тумбы с филенками и основания зубцов парапета;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей конца XIX века (уточняется в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);
- колористическое решение фасадов конца XIX века (уточняется в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);
- пространственно-планировочная структура интерьеров здания конца XIX века в пределах капитальных стен и перекрытий;;

- капитальные стены (кирпичные), металлические опорные стойки, перекрытия (своды Монье) конца XIX века, их материал и конструкция;

Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.

#### **IV. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

Здание Производственного помещения бывшей фабрики Ф. Рабенека кон. XIX в. расположено на северной окраине города Королева, примерно в двух километрах к северу от станции Болшево, между улицей Советская и правым берегом реки Клязьмы, в центральной части бывшей территории фабрики Ф. Рабенека.

Исследуемое здание спроектировано и построено в 1892 году как пачечный корпус (для подготовки и упаковки товара) фабрики «Товарищества Ф. Рабенека». Новый корпус был пристроен к боковому объему главного производственного корпуса фабрики (утрачен) и южной торцевой стеной примыкал к каменному сушильному корпусу (сохранился до настоящих дней).

Практически одновременно с проектом основного объема здания в том же 1892 году был разработан проект надстройки – башня с помещением для бака. В натуре проект реализован, вероятно, в 1894 году.

Построенный корпус кирпичный двухэтажный с небольшим подвалом и надстроенной башней. Внутреннее пространство расчленялось на отдельные просторные помещения поперечными несущими стенами. Первоначальное оформление интерьеров было сугубо утилитарным. Связь между этажами осуществлялась посредством лестницы, расположенной согласно проекту в северо-западном углу здания. Также, как и все другие двух-трехэтажные строения фабрики пачечный корпус имел дополнительную наружную пожарную металлическую лестницу, установленную вдоль западного фасада здания.

На первом этаже корпуса предполагалось устроить кладовую для полуготовой пряжи, разделку пряжи, кладовую для суровой пряжи, кладовую для красильных материалов. На втором этаже располагались: кладовая для приготовленной пряжи, помещение для упаковки пряжи, помещение для сортировки пряжи.

Шнурное и пачечное отделения фабрики помещались в двухэтажном каменном корпусе (шнурное внизу, пачечное наверху), примыкающем к общему фабричному корпусу. Каждое отделение занимает по 255 куб. сажен.

В начале XX века функциональное использование здания кардинально меняется, в период первой мировой войны из пачечной оно переустраивается под госпиталь, с 1917 года и до настоящего времени используется как учреждение культурно-массового обслуживания населения.

Исследуемое здание является характерным образцом промышленной архитектуры конца XIX века и одной из немногих сохранившихся построек ранее большого фабричного комплекса «Товарищества бумаго-красильной фабрики Франца Рабенек».

Объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане двухэтажного с подвалом и башней здания конца XIX века сохранилась без изменений. В 1960-е годы, при приспособлении здания, к северному торцевому фасаду был пристроен двухэтажный кирпичный объем, на первом этаже которого разместили санузлы и подсобные помещения. В уровне второго этажа сохранены оконные проемы северной фасадной стены исторического объема здания, которые в связи с пристройкой оказались в интерьере здания.

Несмотря на поздние включения в виде дополнительных перегородок, обустроенных в советское время под нужды культурного центра, историческое планировочное решение здания сохраняет свою пространственно-планировочную структуру.

На первом этаже в северной части здания организована входная зона с просторным вестибюлем и каменной лестницей. В ходе перепланировки, на первом этаже были разобраны: капитальная поперечная стена, по ее трассе поставлены дополнительные опорные стойки, разобрана историческая междуэтажная двухмаршевая лестница. Остальные изменения в планировке интерьеров решались путем установки перегородок и не затронули исторической конструктивной системы здания: вертикальные несущие конструкции – кирпичные стены и металлические стойки, перекрытия – своды Монье.

На первом этаже, кроме входной зоны, расположены также кабинеты, комнаты для кружковой работы и танцевальные залы. Большая часть второго этажа отведена под концертный зал, к которому с восточной и западной стороны примыкают кулуары – коридоры. В стене, отделяющей зал от сцены, устроен большой прямоугольный проем. Первоначальный проем в перекрытии второго этажа, обустроенный под лестницу, ведущую в надстройку (башню) в настоящее время заложен. Проход в башню возможен только через помещение чердака.

Существующее декоративное оформление интерьеров, включающее тянутые штукатурные карнизы, лепной декор концертного зала и кулуаров, порталы дверных проемов в кулуарах, выполнено в середине XX века.

Сводчатое перекрытие большого танцевального зала на первом этаже закрывает подвесной потолок, устроенный в последние годы при монтаже вентиляционного оборудования. Исторические металлические стойки обшиты и оформлены в виде квадратных в плане колонн, в первоначальном виде сохранилась одна стойка на первом этаже и две на втором в помещении сцены.

Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление восточного и западного фасадов основного объема здания и фасадов башни сохранилось с незначительными изменениями. Протяженные

плоскости восточного и западного фасадов расчленены лопатками, каждое прясло прорезано двумя оконными проемами на первом и втором этаже. По высоте плоскость фасадов разделяется междуэтажным поясом с язычками, венчает объем здания простого профиля карниз с поясом язычков. Оконные проемы первого этажа и оконные проемы второго этажа в южной части здания обрамляют плоские лучковые архивольты, откосы оконных проемов имеют угловые фаски. Северный фасад здания, вошедший в «советский» период в интерьер пристройки также имеет членение лопатками и угловые фаски на откосах оконных проемов (второй этаж). Оформление фасадов поздней пристройки выполнено по аналогии с историческим объемом здания.

Оформление фасадов башни выполнено с элементами готики: стрельчатые оконные проемы (оформлены архивольтами), венчающий карниз с городчатым поясом и парапетное ограждение с зубцами и столбиками. В настоящее время зубцы башни частично разрушены. Штукатурная отделка фасадных стен со множеством волосяных трещин, местами штукатурная отделка обрушена. Кладка двухэтажной пристройки в аварийном состоянии.

Основной объем исторического здания перекрыт вальмовой трехскатной крышей, северный скат которой переходит в односкатную крышу над поздней пристройкой.

Некоторые изменения на фасадах здания произошли вовремя проведения ремонтных работ в 1998 - 2000 годах. За время существования здания отметка дневной поверхности у прилегающей к дому территории значительно повысилась и как следствие оконные проемы первого этажа оказались практически вровень с отмосткой. Было принято решение поднять низ оконных проемов на западном фасаде на 20 см.

Вдоль восточного фасада уровень дневной поверхности ниже и кирпичный цоколь здания частично поднимается над землей, оконные проемы сохранены в исторических пропорциях.

Во время проведения ремонтных работ была демонтирована первоначальная наружная металлическая пожарная лестница, стоявшая вдоль западного фасада, новая лестница выполнена также в легких металлических конструкциях, но установлена уже на восточном фасаде.

В настоящее время все фасады здания оштукатурены кроме части раскрытого южного фасада, к которому примыкает строение.

Первоначальное столярное заполнение оконных и дверных проемов к настоящему времени утрачено.

В результате исследований выявлено следующее состояние несущих конструкций памятника:

К северной стене основного объема примыкает поздняя пристройка, к южной стене примыкает один из корпусов бывшей фабрики. В осях 2-5/Б-Д имеется подвал; в осях 2-5/А-Б – башня (надстройка 3 этажа). В здании имеются поперечные стены: оси 5 (подвал), 7 и 9; продольная стена по оси Б (подвал).

Пристройка была выполнена в 1970-х годах. Для прохода в помещения 2-го этажа были разобраны оконные проемы в северной торцевой стене основного объема

Фундаменты: *Основной объем - фундаменты* – кирпичные: под стенами – ленточный, под колоннами – столбчатый. Кирпичные фундаменты выложены из полнотелого красного глиняного кирпича на известковом растворе верстовой кладкой. В кирпичной кладке сцепление кирпича с раствором и перевязка кирпичей имеется. Гидроизоляция не обнаружена.

Фундамент колонн – ступенчатый, высота ступеней – 1 ряд кирпича, максимальная ширина ступени от грани колонны 75 см. Колонна опирается на металлическую пластину  $\delta=4$  см, размером  $\sim 70 \times 70$  см. Состояние ленточных и столбчатых фундаментов основного здания оценивается как работоспособное.

*Пристройка* – фундамент ленточный, мелкого заложения на насыпи из кирпича глиняного обыкновенного М25-50 на цементно-песчаном растворе М25; бетон класса В10. Расчетное сопротивление кладки из кирпича глиняного обыкновенного М25-50 на цементно-песчаном растворе М25 составляет  $R=0,7$  Мпа (7кг/см<sup>2</sup>). Горизонтальная гидроизоляция не обнаружена. Вертикальной гидроизоляцией служит поздняя прикладка из монолитного бетона.

Стены: *Основной объем.*

Наружные стены: *Цоколь.* Цоколь выложен из полнотелого красного глиняного кирпича на известковом растворе. Высота цоколя на восточном фасаде переменная:  $\sim$ от 10 см у северо-восточного угла до 70 см у юго-восточного; на западном фасаде -  $18 \div 25$  см. Обрез цоколя  $\sim 9$  см, на западном фасаде обрез отсутствует. На участках, где нет прямых спуска в подвал, к цоколю выполнена прикладка из армированного цементного раствора шириной 13 см; под окном – поздняя тычковая кладка.

*Стены.* Стены – кирпичные, капитальные, несущие толщиной  $\sim 85$  см. Кладка сплошная, выложена из полнотелого красного глиняного кирпича на известковом растворе. На западный, восточный и северный фасады выходит наружная заделка связей, установленных в двух уровнях. На восточный фасад выходят «хвосты» от срезанных балок.

В северо-западной части здания расположена башня (надстроен третий этаж). Перемычки над оконными и дверными проемами – лучковые, высотой 1,5 кирпича, на 3 этаже башни перемычки готических окон - стрельчатые высотой 1 кирпич. В месте примыкания пристройки оконные проемы в северной стене заложены

*Внутренние стены.* Стены – кирпичные, поперечные, расположены по осям 7 и 9. Стена по оси 9 - капитальная, несущая, толщиной 75 см, выходит на чердак, являясь брандмауэром. Кладка сплошная, выложена из полнотелого красного глиняного кирпича на известковом растворе. Стена по оси 7 – кирпичная, самонесущая, толщиной 46 см, предположительно, поздняя. При реконструкции были разобраны стены лестничной клетки на первом этаже; стены по оси 5/Б-Д и Б/2-5 имеются только в подвале. На

месте стен были установлены колонны и балки из двутавров для опирания перекрытий и кладки вышележащих стен башни.

*Колонны.* Частью конструктивной схемы здания являются колонны. Колонны расположены по осям «Б» и «Г» и делят здание в поперечном направлении на три части: 5,21 - 6,38 - 5,16 м. Колонны - несущие, металлические, первоначальные и поздние.

*Первоначальные колонны* – круглые,  $\varnothing$  19 см, с кронштейнами для опирания балок перекрытий. Шаг колонн ~ 5,3- 6,0 м. Колонны расположены напротив друг друга, за исключением колонн на первом этаже в осях 9-13: по оси «Б» - 1 колонна, по оси «Г» - 2 колонны. На втором этаже первоначально по осям «Б» и «Г» были установлены по 1 колонне, а позднее под балку по оси «Г» были подведены еще 2 колонны из трубы, установленные над колоннами 1 этажа. Отдельные колонны расположены в толще перегородок.

*Поздние колонны* установлены на первом этаже по оси Б/2-5 на месте разобранной стены лестничной клетки. Колонны двухветвевые, выполнены из 4 двутавров №18. Колонны оштукатурены и частично обшиты гипсокартоном, сечение колонн 64x48 см. Расстояние между колоннами 3,28 и 2.72 м.

По оси «З» под существующую балку установлена колонна сечением 21x21 см. Колонна металлическая, снаружи оштукатурена. На втором этаже в осях 9-13/Г под главную балку дополнительно подведены две металлические колонны из трубы  $\varnothing$ 16,5 см (фото 44).

*Перегородки.* Перегородки в здании – поздние, деревянные каркасные и кирпичные. На втором этаже зрительный зал выделен деревянными каркасными перегородками с порталами. Толщина перегородок 18÷32 см.

Основные деформации и дефекты, выявленные при обследовании, следующие:

- цоколь частично находится ниже наросшего уровня земли и отмостки;
- со стороны дворового фасада в цоколе имеются многочисленные места намокания кладки, замшелость, разрушение штукатурного слоя, вымывания раствора из кладочных швов;
- со стороны дворового фасада на локальном участке цоколя под окном первого этажа имеется некачественно выполненная ремонтная кладка и обмазка кладки цементным раствором;
- в помещениях эксплуатируемого подвала стены переувлажнены, имеются многочисленные места утраты, отслоения и шелушения штукатурного и красочного слоя;
- на фасадах в штукатурном слое имеется сеть волосных трещин;
- имеются трещины в штукатурном слое в местах заложённых оконных проемов;
- на локальном участке восточной стены отмечены трещины над окном первого этажа;
- на локальных участках имеются разрушения отдельных кирпичей, вымывание раствора из кладочных швов;
- в интерьере на внутренней поверхности стен второго этажа отмечены многочисленные следы старых протечек, разрушение штукатурного слоя;

- увлажнение кладки южной стены, неудовлетворительное примыкание смежного объема;
- в западной стене некачественно выполнена закладка низа дверного проема первоначального пожарного выхода со второго этажа и кладка оконных откосов;
- состояние кирпичных перемычек удовлетворительное, за исключением отдельных перемычек в интерьере на 2 этаже, где имеется утрата штукатурного слоя, нарушение сцепления кирпича с раствором;
- на фасадах отсутствует отливы на подоконниках отдельных окон и смятие существующих отливов из оцинкованной стали;
- поверхностная коррозия металлических колонн;
- перегородка в подвале находится в неудовлетворительном состоянии: разрушение кладки, обрушение штукатурного слоя.

#### *Пристройка.*

*Наружные стены.* Стены – кирпичные, несущие, толщиной 55 см. Кладка сплошная. Цоколь выполнен из цементного раствора с армированием. Обрез цоколя 14 см, высота цоколя – переменная, min 10 см.

*Внутренние стены.* Две внутренние поперечные стены – кирпичные, несущая (71 см) и самонесущая, толщиной 38 см.

Основные дефекты, выявленные при визуальном обследовании:

- трещины раскрытием 3-5 см в месте примыкания к основному объему на западном и восточном фасадах;
- отслоение и обрушение штукатурного слоя на стенах и венчающем карнизе;
- разрушение промежуточного пояса под окнами второго этажа;
- разрушение окрытия промежуточного пояса;
- намокание кирпичной кладки и прикладки из цементного раствора;
- биопоражение в нижнем уровне стен;
- на фасадах имеются многочисленные волосные трещины в штукатурном слое;
- в интерьере следы протечек, грибок, шелушение и отслоение штукатурного и покрасочного слоя.

#### Перекрытия.

*Подвальное перекрытие.* Подвал перекрыт сводами Монье. Перекрытие – первоначальное, представляет собой балочную клетку, состоящую из главных и второстепенных балок. Все балки металлические из прокатного двутавра h=30. Балки установлены в двух уровнях (этажный тип балочной клетки).

Главные балки (2 штуки) установлены в направлении запад-восток по оси «4». Балки - однопролетные, опираются одним концом на кирпичные стены, другим концом – на кронштейны металлической колонны. Опираение свободное. Длины балок в свету 5,1 и 5,8 м.

Своды Монье выполнены по второстепенным балкам. Второстепенные балки (8 балок) установлены перпендикулярно главным в направлении север-

юг. Балки – двухпролетные, опираются на кирпичные стены с промежуточным опиранием на верхний пояс главных балок. Длины балок в свету 7,4 м, шаг балок 1,24 м.

Полы первого этажа – Чистые полы первого этажа – ремонтные, выполнены из керамической плитки по выравнивающей стяжке из цементного раствора. Размер плитки 30x30 см. Состояние плитки удовлетворительное.

Состояние несущих конструкций перекрытия: колонны, балок, сводов *ограниченно работоспособное*. Имеют место следующие дефекты: поверхностная коррозия металлических балок (до 3 мм) и колонны, многочисленные места обрушения штукатурного слоя на сводах, разрушение штукатурной отделки и покрасочного слоя балок.

*Перекрытия над первым этажом.* Перекрытие выполнено в виде сводов Монье, на локальном участке - монолитное железобетонное. Перекрытие представляет собой балочную клетку с главными и второстепенными балками, расположенными в двух уровнях. Главные балки установлены в направлении север-юг, второстепенные балки с опирающимися на них сводами – в направлении запад-восток. Главные балки опираются на стены и колонны, второстепенные – на стены и главные балки.

*Главные балки.* Главные балки - металлические, выполнены из прокатного двутавра  $h=40$ . Стык балок выполнен на колоннах, соединение через накладку на заклепках. Балки обшиты гипсокартоном или оштукатурены. На участке разобранной стены лестничной клетки в осях Б/2-5 на поздние колонны установлена металлическая балка из прокатных двутавров.. Балка оштукатурена.

*Второстепенные балки.* Второстепенные балки – металлические, выполнены из прокатного двутавра  $h=30$ , расположены перпендикулярно главным балкам и уложены по их верхнему поясу. Шаг балок ~160-170 см.

*Связевой каркас.* На фасады выходит открытая заделка связей. Связи выполнены из круглой стали ~ Ø35 мм. Связи (2 штуки), идущие в поперечном направлении, установлены, предположительно в пазухах сводов. Продольная связь по оси «Г» проходит ниже уровня главной балки (связь скрыта в поздней перегородке, на северную стену выходит открытая заделка связи).

*Башня.* Перекрытия над 1 и 2 этажами являются частью междуэтажного и чердачного перекрытий основного объема.

Первоначально на 3 этаже башни находился расширительный бак. Бак был установлен на металлические балки из двутавров  $h=30$  (7 штук). Шаг балок ~ 70 см. Балки установлены ниже оконных проемов на 65 см (верх балок).

Чистые полы второго этажа выполнены из керамической плитки размером 30x30 см, уложенной по выравнивающей стяжке из раствора. Состояние удовлетворительное. На локальных участках полы выполнены из цементного раствора, в полах – трещины, неровности.



В помещении зрительного зала полы имеют уклон в сторону сцены. Полы выполнены из досок шириной 7÷15 см, покрашены масляной краской. Состояние полов неудовлетворительное: зыбкость, доски разной ширины, с трещинами, между досками щели.

Полы на сцене выполнены из досок толщиной 4 см, уложенным по балкам из бруса, в отдельных помещениях уложен линолеум. Высота подполья под сценой ≈ 90 см. Состояние полов неудовлетворительное: имеются неровности поверхности, вздутие линолеума, зыбкость, замусоренность подполья.

Отмечены следующие дефекты:

- на потолочной поверхности имеются следы старых протечек и ремонтов;
- на потолке шелушение и отслоение покрасочного слоя;
- в пристройке трещина в месте примыкания плит к стене основного объема;
- неудовлетворительное состояние дощатых полов.

#### Пристройка.

Междуэтажное перекрытие выполнено из сборных железобетонных многопустотных плит. Плиты расположены в направлении восток-запад и опираются на наружные и внутреннюю стены и железобетонный ригель. Ригель опирается на наружную стену пристройки и северную стену основного объема. Размер плит перекрытия 580x80x22(h) см, количество – 18 штук, размер ригеля 40x30(h) см.

Чистые полы выполнены из доски и линолеума.

#### Чердачные перекрытия.

Основной объем: Перекрытие в осях 2-13/А-Д

Конструктивная схема чердачного перекрытия аналогична междуэтажному перекрытию: своды Монье по металлическим балкам, которые представляют собой балочную клетку с главными и второстепенными балками. Главные балки установлены в продольном направлении (север-юг), второстепенные балки – в поперечном направлении (запад-восток). Главные балки опираются на кирпичные стены и колонны, второстепенные балки – на стены и верхний пояс главных балок.

*Главные балки.* Главные балки - металлические, выполнены из прокатного двутавра h=40 см. В осях Б/2-4 главная балка выполнена при реконструкции, опирается на стену по оси «2» и частично сохранившуюся первоначальную стену лестничной клетки. Балки оштукатурены.

*Второстепенные балки.* Балки выполнены из прокатного двутавра ~h=30 см. Шаг балок переменный ≈ 160÷170 см. Балки опираются на наружные стены и верхний пояс главных балок. Балки оштукатурены.

*Связевой каркас.* На западный и восточный фасады выходит открытая заделка связей. Тяжи выполнены из круглой стали ~ Ø35 мм. Связи (3 штуки) не выходят на чердак, установлены, предположительно, в пазухах сводов.

*Башня.* Чердачное перекрытие в башне выполнено в виде сводов Монье по металлическим балкам из прокатного двутавра h=30 см. Балки установлены в направлении запад-восток, опираются на наружные стены. Пролет балок в свету ~5,0 м.

### Пристройка.

Чердачное перекрытие выполнено из сборных железобетонных многопустотных плит, расположенных в направлении север-юг. Плиты опираются на наружную стену по оси «1» и штрабу шириной ~13 см, выполненную в северной стене основного объема по оси «2». Размер плит 540x120x22(h) см, количество -14 штук, у восточной стены – монолитный участок.

Имеются следующие дефекты:

1. На потолочной поверхности в основном объеме и в пристройке имеются многочисленные следы протечек.
2. Локальные трещины в своде у северной стены.
3. На металлических балках в местах разрушения штукатурного слоя имеются локальные участки коррозии.
4. Поздний люк на чердак необустроен.
5. В пристройке заделка швов между сборными плитами в трещинах.

В пристройке в результате раскрытия трещины в месте примыкания к основному объему опирание сборных железобетонных плит на стену основного объема недостаточное.

### Крыша и кровля.

#### Основной объем.

Крыша основного объема – чердачная. Чердак – холодный, проходной. На чердак выходит кирпичная брандмауэрная стена по оси «9». Крыша - двускатная с вальмой на северном фасаде и кирпичным щипцом на южном фасаде. Слуховое окно - одно, расположено со стороны дворового фасада. По чердаку проходит вентиляционный короб, выходящий в помещение третьего этажа башни.

Стропильные конструкции – деревянные, наслонные. Стропила опираются на наружные стены и продольные боковые прогоны, уложенные на деревянные стойки с подкосами. Стойки стоят на нижележащих колоннах и главных балках чердачного перекрытия. Шаг стоек  $\approx 4,3 \div 6,4$  м.

*Башня.* Крыша башни – чердачная. Чердак – холодный, непроходной. Крыша – четырехскатная (двускатная с вальмами). Слуховые окна не предусмотрены. Доступ на чердак отсутствует. Стропильные конструкции недоступны для обследования.

На чердаке в осях «2-9» на стропильных конструкциях имеются многочисленные следы от пожара, в осях «9-13» состояние стропильных конструкций удовлетворительное, древесина, в основном, сухая. На чердаке имеются отдельные локальные биопоражения древесины, в основном, старые. В местах протечек древесина стропил имеет локальные участки поверхностного поражения гнилью.

Северная стропильная нога у слухового окна разрушена гнилью на участке до 2,5м от мауэрлата.

По оси 7 утрачены (выпилены) фрагменты стропильной ноги (20x22(h)) восточного ската, парная повышенная затяжка (2x9x20), утрачен один подкос 17x17.

На значительных участках утрачен мауэрлат.

В результате предыдущих ремонтов значительное количество элементов конструкции имеет участки протезирования.

При пожаре с лицевой поверхности обгорели отдельные элементы стропильных конструкций.

На многих участках обрешетка из жердей обгорела при пожаре, при ремонте выполнена из доски; имеются локальные участки биопоражений. Доски обрешетки (ремонтные) в значительной степени не окорены.

Кровля основного объема и башни – рядовая, ремонтная, выполнена из оцинкованной кровельной стали. Состояние покрытия не удовлетворительное. Из дефектов отмечены локальные места коррозии, неплотности в фальцах, некачественно выполненное примыкание покрытия к вертикальным поверхностям и в местах стыков с другими объемами, смяты желоба. Выход на кровлю предусмотрен через слуховое окно и по металлической пожарной лестнице.

#### Пристройка.

Крыша – односкатная, пологая, чердачная. Торцы крыши защиты металлическими листами. Чердак – непроходной, глухой. Стропильные конструкции недоступны для обследования.

Водоотвод внешний, организованный (настенные желоба, водосточные трубы). Водосточные трубы выполнены из оцинкованной стали. В целом состояние удовлетворительное, отмечены локальные участки смятий, коррозии металла, неудовлетворительное примыкание лотка к воронке трубы.

На кровле двухэтажного объема имеется металлическое ограждение. На башне в осях «2-4» выполнено ограждение из 4 кирпичных столбиков. Ограждение находится в неудовлетворительном состоянии: решетка между столбиками утрачена, металлическое окрытие кирпичных столбиков отсутствует, кирпичная кладка не защищена от воздействия атмосферных осадков.

Кровля рядовая, выполнена из оцинкованной стали. Уклон кровли менее 16°. На свесах обрешетка выполнена из обрезной доски. Водосток организованный. Состояние кровли пристройки неудовлетворительное. Отмечены следующие дефекты: небольшой уклон, разуплотнение стоячих фальцев, примыкание к кровле основного объема выполнено некачественно, настенные желоба смяты.

Лестницы: В здании имеется 3 внутренние лестницы, наружная эвакуационная и 2 наружные лестницы в подвалы, расположенные в открытых приямок.

#### Основной объем.

##### Внутренние лестницы

### Главная лестница в осях 2-5/А-Г

Первоначально лестница на 2 этаж располагалась у западной стены в лестничной клетке в осях «2-5/А-Б». При реконструкции в 1947 году лестница была разобрана и выполнена новая в осях «2-5/А-Г». Лестница – двухмаршевая с промежуточной площадкой. Нижний марш общий, с уровня промежуточной площадки лестница разделяется на два всхода. Ширина нижнего марша 223 см, верхних - 143 см (ограничена величиной шага металлических балок перекрытия). Количество ступеней в маршах разное: в нижнем – 14, в верхних – по 15. Промежуточная площадка размером 143x194 см. Лестница железобетонная по металлическим косоурам из швеллеров №16. Ступени размером 22÷25x14÷18 опираются на плиту и косоуры. Косоуры нижнего марша - гнутые, опираются на стену по оси 2 и главную балку в подвале. Соединение косоуров и балки выполнено на болтах. Верхние косоуры опираются на площадочные балки и нижние косоуры. Ступени (проступь и подступенок) облицованы керамической плиткой. Несущими конструкциями этажных площадок являются металлические балки, монолитная железобетонная плита и своды Монье. Ограждение выполнено из балясин и деревянного поручня шириной 22 см. Балясины опираются на бетонные ступени. Нижняя поверхность лестницы частично выходит в подвал, поверхность оштукатурена по драни.

Состояние отделки ступеней, в целом, удовлетворительное, состояние несущих конструкций - ограниченно работоспособное. Из дефектов отмечено: разная высота и ширина ступеней, локальные трещины в плитках, волосные трещины на поручнях ограждения, разрушение штукатурного слоя и драни нижней поверхности, коррозия металлических косоуров.

### Входная лестница в осях 4-6/А-Б

Уровень пола первого этажа ниже уровня порога наружной двери ≈ на 90 см. Лестница расположена в центральном вестибюле при входе в здание. Лестница – поздняя, ремонтная, набивной конструкции. Лестница - одномаршевая, состоит из 5 ступеней и верхней площадки. Ширина лестницы – 500 см, ширина площадки - 103 см. Ступени выложены из кирпича и облицованы керамической плиткой. Размер ступеней 30x15(h) см, высота верхнего подъема на площадку 12 см. Ограждение – металлическое. Состояние лестницы работоспособное. Из дефектов отмечена разная высота ступеней и площадки.

### Подвальная лестница в осях 2-5/Б-Г

Первоначально вход в подвал был с улицы. При реконструкции и устройстве в подвале бойлерной было разобрано отверстие в своде Монье перекрытия подвала и выполнена внутренняя лестница. Лестница металлическая, одномаршевая. Ступени устроены по одному косоуру, расположенному по центру ступеней. Косоур выполнен из [16, развернутого полочками вниз. Ступени (11 штук) выполнены из равнобоких уголков L30 мм и четырех прутков периодической арматуры Ø8. Размер ступеней 25x81x23(h) см. Соединения элементов выполнены на сварке, все элементы

покрашены. Ограждение – стоечное из уголков. Состояние лестницы – работоспособное. Дефекты не выявлены.

Наружные лестницы.

#### Эвакуационная лестница в осях 7-9

Лестница расположена со стороны дворового фасада у восточной стены. Назначение лестницы - эвакуационная, пожарная, площадка подходит к позднему дверному проему на втором этаже у оси «9». Лестница – металлическая, одномаршевая. Основными несущими конструкциями лестницы являются стойки, балки и косоуры. Стойки (3 штуки: 2 под площадкой, 1 под косоуром) выполнены из замкнутого гнутого профиля 8x8 см. Несущие конструкции площадки представляют собой балочную клетку: две главные балки опираются на стену и стойки, выполнены из двутавра №24, второстепенные балки из замкнутого гнутого профиля 8x8 см уложены по верхнему поясу двутавра. Площадка выполнена из листовой рифленой стали. Косоуры выполнены из двух равнобоких уголков L50, опираются на балки площадки. Ступени выполнены из L50 и рифленой стали, ширина ступени 25 см, высота -19 см. Ширина лестницы 120 см, площадка размером 225x180. Соединения всех элементов – сварные. Ограждение - металлическое, высотой 90 см.

Лестница расположена над приямок входа в подвал. Стойки установлены на кирпичные стенки приямка на расстоянии 200 см от стены. Расстояние между стойками 227 см.

Состояние лестницы ограничено работоспособное: многочисленные места коррозии нижней поверхности ступеней. Перила ограждения в нижнем уровне деформированы. К дефектам следует отнести расположение лестницы над приямком входа в подвал.

#### Лестница в приямке в осях «3-5»

Лестница находится у восточной стены, ведет в существующий подвал, расположена в открытом приямке. Стенки приямка шириной 40 см выложены из полнотелого красного глиняного кирпича на цементно-песчаном растворе и оштукатурены. Верх стенок выступает над отмосткой и поверхностью земли на 5-10 см. Ширина приямка в свету 140 см. Приямок засыпан грунтом, дверной проем в подвал заложен, наружный вход в подвал в настоящее время не используется.

В настоящее время наружный вход в подвал не используется: дверной проем заложен, ступени в верхнем уровне не обнаружены. Состояние стенок приямка неудовлетворительное: штукатурный слой отслаивается, кирпичная кладка переувлажнена, верхние ряды кирпичей имеют сколы, трещины.

#### Лестница в приямке в осях «7-9»

У восточной стены в осях «7-9» находится приямок, в котором, предположительно, располагалась лестница в подвал, в настоящее время недоступный для обследования. Стенки приямка находятся в уровне и ниже поверхности земли. Приямок полностью засыпан грунтом с кирпичным боем.

#### Наружная площадка

Площадка перед главным входом в здание шириной 215 см выполнена из бетонной плитки размером 30x30x4 см, верх – в уровне отмостки. Площадка входа поднята над поверхностью прилегающей асфальтированной дороги на  $\approx 10$  см. Навес над двумя входными дверями – общий, современный, металлический на стойках.

#### Пристройка.

Со стороны северного фасада имеется наружный вход в пристройку. Низ дверного проема находится ниже уровня земли  $\approx$  на 100 см. Лестница расположена в прямке, набивной конструкции, с боковыми ограждающими стенками. Три ступени выложены из красного кирпича на цементном растворе и оштукатурены, верхняя ступень бетонная. Размер ступеней 28÷35x30(h) см, высота верхней ступени 17 см.

Состояние лестницы неудовлетворительное. Имеются следующие дефекты: разная высота и ширина ступеней, разрушение штукатурного слоя, трещины, замшелость, не разобраны доски опалубки в монолитной ступени, высота ступеней 30 см не соответствует общепринятым нормам.

### **Проектные предложения**

Сохранение объемно-пространственного композиционного построения здания и его основной планировочной структуры на период создания 1892-1894 гг.

Сохранение позднего объема (северной пристройки), включенной в историческую структуру здания в середине XX в.

Проектом предлагается сохранение поздней цементно-песчаной штукатурной отделки наружных стен здания.

Проектом учитывается приспособление здания к функциям учреждения культуры.

### **Архитектурные решения**

#### По фасадам:

- Реставрация кладки проводится методами, принятыми в реставрации открытых кирпичных кладок памятников архитектуры (восполнение утрат кирпича, потерявшего более  $\frac{1}{2}$  своей толщины (вычинка с перекладкой) и восполнение утрат кирпича, потерявшего до  $\frac{1}{2}$  своей толщины (докомпановка). Южный фасад, цоколь восточного фасада (локально).

- Антисептическая обработка участков кирпичной кладки, пораженных биоразрушителями.

- Обработка спец. растворами кирпичных стен в местах высолов, по рекомендациям химиков – технологов.

- Реставрация кладочных швов и трещин кирпичной кладки, по технологическим рекомендациям.

- Ремонт штукатурного слоя, имеющего дефекты методом перетирки.

- Восполнение утрат штукатурного слоя реставрационным раствором.

- Подготовка под покраску и покраска штукатурной отделки фасадов.

- Восстановление зубчатого парапета башни по образцу.

- Восстановление утраченных фрагментов кирпичного декора на фасадах здания по образцу.
- Замена столярных заполнений оконных проемов.
- Замена пластиковых заполнений дверных проемов на дверные блоки из древесины твердых пород (входные двери).
- Восстановление кирпичных стен исторического приямка из реставрационного кирпича с отделкой штукатуркой и ступеней лестницы из бетона (со стороны восточного фасада).
- Восстановление, путем разборки поздней закладки, дверного проема (вход в подвал с восточной стороны здания).
- Металлическую дверь (эвакуационный выход со второго этажа) перенести в нишу, восстановив очертания исторического проема.
- Замена металлических отливов подоконников.
- Восстановление металлических отливов поясков.
- Восстановление покрытия столбиков и зубцов парапета башни из оцинкованной кровельной стали.
- Замена покрытий кровли основного объема, башни и пристройки из оцинкованной кровельной стали.
- Замена парапетной решетки ограждения крыши из металла.
- Замена эвакуационной (металлической) лестницы по восточному фасаду на аналогичную.
- Устройство слуховых окон на крыше здания.
- Устройство организованного водостока с помощью настенных желобов и водосточных труб.
- Ремонт кирпичной кладки северной пристройки.
- Устройство навеса над приямком из светопрозрачных конструкций с восточной стороны здания.
- Замена противопожарной металлической лестницы на кровлю со стороны восточного фасада, выполнение новой лестницы в соответствии с ГОСТ 53254-2009.
- Замена навеса над центральным входом в здание. Навес запроектирован из металла двускатным с металлическими стойками опорами.

### Интерьеры

- Реставрация сводчатых потолков и металлических балок (своды Монье) с последующей отделкой штукатуркой по технологическим рекомендациям.
- Разборка поздних подвесных потолков типа «Армстронг».
- Разборка поздней отделки стен из «ракушечника» и гипсокартона.
- Реставрация кирпичной кладки стен (восполнение утрат кирпича, потерявшего более  $\frac{1}{2}$  своей толщины (вычинка) и восполнение утрат кирпича, потерявшего до  $\frac{1}{2}$  своей толщины (докомпановка).
- Реставрация кладочных швов и трещин кирпичной кладки.
- Антисептическая обработка участков кирпичной кладки, пораженных биоразрушителями.

- Обработка кладки спец.растворами от высолов.
- Ремонт штукатурной отделки стен и перегородок.
- Расчистка и докомпановка лепного декора.
- Расчистка и докомпановка тянутых карнизов.
- Устройство новых карнизов, в помещении вестибюля первого этажа по образцу.
- Восстановление свода, разобранного под лестницу, ведущую в подвал (в подлестничном пространстве) из реставрационного кирпича.
- Замена столярных заполнений дверных проемов.
- Замена металлической лестницы, ведущей в подкровельное пространство на винтовую из металла.
- Разборка парадной лестницы из бетона ведущую на второй этаж.
- Разборка входной кирпичной лестницы.
- Разборка, в подлестничном пространстве металлической лестницы, ведущей в подвальные помещения (тепловой пункт).
- Устройство парадной лестницы, ведущей на 2-ой этаж, из бетона с отделкой искусственным мрамором;
- Устройство входной лестницы из бетона с отделкой керамогранитом.
- Замена сантехнических перегородок в сан. узлах.
- Устройство подвесных потолков из ГКЛВ с отделкой штукатуркой в местах прохождения вентиляционного оборудования.
- Отделка перегородок в сан. узлах керамической плиткой на высоту 1.70м.
- Замена деревянных перегородок на перегородки из ГКЛВ (звукоизоляционные) в соответствии с СП 163.1325800.2014, с отделкой штукатуркой.
- В комнате звукозаписи в обшивке стен и потолка, использовать звукоизоляционный гипсокартон Gipsofon и звукоизоляционные панели SoundGuard, в отделке пола использовать акустический линолеум. В конструкции металлической двери, в данном помещении, в качестве звукоизоляции использовать минераловатные плиты.
- Оконные блоки, в основном объеме здания, запроектированы раздельными со стеклом и стеклопакетом, в пристройке однокамерный стеклопакет. Материал оконных блоков сосна.
- В помещениях: электрощитовая, тепловой пункт, склад бутафорий запроектированы металлические двери. Металлическая входная дверь в подвальные помещения с утеплителем.
- Эвакуационная дверь через кулуары второго этажа металлическая, с дополнительной отделкой деревом.
- Замена покрытия полов. В коридорах, кулуарах, вестибюлях, холлах - керамогранит, санузлах, тех. помещениях - керамическая плитка, в кабинетах, комнатах кружковой работы - паркетная доска, в танцевальных залах паркет, на сцене лиственница радиального распила, в зрительном зале шпунтованная доска лиственницы двойной камерной сушки, в помещение студии художника ламинат. Все деревянные элементы обработать



антипиреном. В финишные отделки использовать негорючий лак КЕРАМ МК1.

- Для деревянных лестниц, ведущих, за кулисы сцены предусматриваются металлические ограждения с деревянным поручнем.

- Раскрытые части деревянных пилястр (в оконных проемах кулуаров) обработать антипиренами и зашить листами гипсокартона с последующей отделкой штукатуркой.

- Обустроить дополнительное складское помещение в подвале здания. На месте поздней закладки проема, в данном помещении, устроить оконный проем.

#### Приспособление к современному использованию:

Планировочные решения по приспособлению выполняются на базе современных технологических и санитарно-гигиенических нормативных требований к зданиям учреждения культуры. Применяются современные эффективные материалы, системы коммуникаций, технологическое и инженерное оборудование, снижающее эксплуатационные расходы, и гарантирующее надежную и безопасную эксплуатацию здания и сохранность элементов предмета охраны. В проекте предусмотрена модернизация инженерного оборудования, сетей инженерно-технического обеспечения.

- В северо-западном углу пристройки предусмотрен лифт для МНГ, обустроенный под инвалидов колясочников. Шахта лифта из красного полнотелого кирпича.

- Предусмотрен дополнительный санитарный узел для инвалидов колясочников в соответствии с СП 59.13330.2016;

- В соответствии с противопожарными требованиями предусматривается два дополнительных эвакуационных выхода через оконные проемы первого этажа. С восточной стороны выход устроен по металлической лестнице, с западной стороны пандусом для инвалидов колясочников из просечно-профилированного оцинкованного листа (ППН) на металлическом каркасе. Вдоль пандуса запроектирован пристенный поручень из металла.

- Входная лестница обустраивается наклонным платформенным подъемником для МНГ колясочников.

- Обустройство площадки и пандуса для инвалидов перед входом в здание из бетона с покрытием мозаичными плитами.

- Устраиваются перегородки для создания дополнительных помещений из ГКЛВ со звукоизоляцией и отделкой штукатуркой.

- В танцевальных залах предусмотрены зеркала и установка напольных двухрядных балетных станков.

- Организована студия для художника в части подкровельного пространства здания.

- В помещении вестибюля 1-го этажа предусматривается дополнительное оформление интерьера в виде пилястр из ГКЛВ, карнизов из гипса по

образцу, а также подвесного потолка из плит ГКЛВ для устройства осветительного оборудования;

- Устанавливается ограждение из металла по границе участка высотой 1.20 от уровня земли.

#### Колористическое решение по фасадам и интерьерам здания

- Кирпичные поверхности фасадных стен - без покраски (часть раскрытой стены южного фасада). Обработка защитными растворами, по технологическим рекомендациям.

- Штукатурная отделка фасадов - колер NCS S 2070-Y790R (кирпичный).

- Декоративное оформление и откосы проемов - колер NCS S 1002-Y50R белый.

- Металлическое покрытие крыш - колер NCS S 2500-H (серый).

- Водосточные трубы - колер NCS S 2500-H (серый) в цвет кровли.

- Столярные заполнения дверных заполнений колер NCS S 5040-Y50R фасад (коричневый), в интерьере колер NCS S 3560-Y30R (светло коричневый), в интерьере 2 этажа NCS S 1002-Y50R (белый) с использованием покраски элементов полотна под золото.

- Столярные заполнения оконных проемов колер NCS S 5040-Y50R фасад (коричневый), в интерьере колер NCS S 1002-Y50R (белый).

- Металлические парапетные решетки, эвакуационная лестница, противопожарная лестница - колер NCS S 5202-Y (темно серый).

#### **Конструктивные решения:**

При проведении ремонтно-реставрационных и восстановительных работ в проекте предлагаются следующие основные конструктивные решения:

##### Фундаменты.

##### Основное здание:

- запроектирована отсечная капиллярная гидроизоляция стен подвала и первого этажа. Отсечную гидроизоляцию инъекционного типа выполнять до выполнения вертикальной гидроизоляции. Шпуров Ø18 устанавливать с шагом 150x150 под углом 30-45°. Низ шпуров должен находиться выше УГВ не менее чем на 100 мм. Отсечная гидроизоляция выполняется путем введения под давлением материала «РЕНОВИР Микросил»;

- запроектирована вертикальная инъекционная гидроизоляция стен подвала методом инъектирования. Шпуров Ø18 устанавливать с шагом 300x300 в шахматном порядке. Гидроизоляция выполняется путем инъекции под давлением материала «РЕНОВИР Гидро Гель».

##### Пристройка:

- выполнить усиление существующих фундаментов пристройки. Усиление запроектировано с помощью стального обвязочного пояса из двух [16, объединенных шпильками Ø16 с шагом 1,5 м; с устройством свайного поля по периметру наружных стен (сваи - выносные буринъекционные

Ø250, длиной 8 м, с шагом 2 м); с устройством с наружной и внутренней стороны стен монолитного железобетонного ростверка по оголовкам свай, объединенных поперечными монолитными железобетонными балками. Ростверк и балки запроектированы размером 300х600(h) из бетона В25;

- в осях 1-2/А-Б выполняется фундамент под лифтовую шахту – дополнительная б/и свая с ростверком.

#### Цоколь.

##### Основное здание:

- выполнить реставрацию цоколя: расчистить от ремонтного цементного раствора, расчистить от трещиноватого, замшелого штукатурного слоя, расчистить кладочные швы от раствора, потерявшего прочность, произвести вычинку и домазку отдельных кирпичей (домазку выполнять при разрушении лицевой поверхности не более 40 мм), восстановить обрез цоколя из профилированного кирпича по образцу сохранившегося;

- отделку цоколя выполнять из штукатурного раствора, состав раствора принять по технологическим рекомендациям.

##### Пристройка:

- расчистить цоколь от штукатурного раствора;  
 - восстановить штукатурную отделку цоколя, состав раствора принять по технологическим рекомендациям;  
 - обрез цоколя запроектирован с окрытием из оцинкованной стали  $\delta=0,7$ .

#### Стены

##### Основное здание:

- на фасадах перетереть трещиноватую штукатурную отделку, расчистить поверхность со следами биопоражения, просушить и обработать биофобизирующим составом:

- в интерьере расчистить кладку от переувлажненного, бухтящего штукатурного слоя, расчистить кладочные швы от утратившего прочность раствора и зачеканить их;

- переложить некачественно выполненную ремонтную кладку в оконных откосах, новую кладку выкладывать из полнотелого красного глиняного кирпича М50 на известково-цементном растворе М50 с перевязкой с первоначальной кладкой;

- разобрать перегородки в подвале и на первом этаже, новые выполнить согласно проекту;

- расчистить металлические колонны от следов коррозии, поздней покраски и отделки из гипсокартона. Отделку колонн выполнить согласно архитектурному проекту;

- в брандмауэрной стене установить утепленную дверь в проеме между холодным и теплым чердаком;

- разобрать закладку из кирпича в дверном проеме наружного входа в подвал, установить утепленную дверь.

#### Пристройка:

- расчистить все фасады от штукатурки, выполнить ремонт кладки с перекладкой размороженных участков;

- проинъектировать трещины, состав раствора принять 0, 5:1, 0:1,25 (И:Ц:В), состав дан в объемных частях.

#### Перекрытие над подвалом (2-5/БД):

- расчистить потолочную поверхность сводов Монье от переувлажненного, отслаивающегося штукатурного слоя, расчистить кладочные швы от утратившего прочность раствора и зачеканить их. Потолочную поверхность оштукатурить;

- расчистить металлические балки от штукатурного и покрасочного слоев;

- расчистить весь металл от следов поверхностной коррозии и обработать антикоррозионным составом.

#### Междуэтажные перекрытия.

##### Основное здание:

- расчистить потолочную поверхность сводов от штукатурного слоя со следами протечек, расчистить кладочные швы, от разрушенного раствора и зачеканить их;

- расчистить металлические балки и связи от следов поверхностной коррозии, огрунтовать.

##### Пристройка:

- выполнить ремонт перекрытия: расчистить швы между сборными железобетонными плитами от разрушенного раствора, расчистить потолочную поверхность от следов протечек;

- в осях 1-2/А-Б в перекрытии устраивается проем 1900x2300 под лифтовую шахту: под существующие плиты перекрытия подводятся две стальные балки, воспринимающие нагрузку от ж/б плит перекрытия после их обрезки в районе проема.

#### Чердачные перекрытия.

##### Основное здание:

- расчистить потолочную поверхность кирпичных сводов Монье от штукатурного слоя со следами протечек, расчистить кладочные швы в сводах от разрушенного раствора и зачеканить их. Поверхность сводов вновь оштукатурить раствором по технологическим рекомендациям;

- проинъектировать трещины в сводах раствором состава 1,0:1,0:1,5 (И:Ц:В), состав дан в объемных частях;

- расчистить металлические балки и связи от следов поверхностной коррозии и обработать антикоррозионным составом;

- расчистить чердачное перекрытие от слежавшегося утеплителя;

- выполнить заново утепление перекрытия: в холодном чердаке утепление перекрытия запроектировано из минераловатных плит (общая толщина  $\delta=150$ ) с устройством пароизоляции и ветро-влагозащитной мембраны; предусмотреть на чердаке ходовые доски  $\delta=40$ ;

- в эксплуатируемом подкровельном пространстве конструкцию см. в разделе «Полы».

#### Пристройка:

- разобрать существующее чердачное перекрытие;
- новое перекрытие запроектировано из сборных железобетонных многопустотных плит 220(h), с опиранием на кирпичные стены. Швы между плитами зачеканить цементно-песчаным раствором М50;
- перекрытие утепляется минераловатными плитами (150мм) по пароизоляции и с устройством по ним диффузной мембраны.

#### Крыши.

##### Основное здание:

- разобрать существующее кровельное покрытие и обрешетку из жердей;

- произвести полную замену стропил в «башне» (надстройке). Новые стропила запроектированы висячими из бруса 100x150, с нижней затяжкой из бруса 150x150 и ригелем из доски 40x150, шаг стропил  $\sim 1160$ ;

- выполнить ремонт существующих стропильных конструкций основного объема: замену фрагментов стропил, расчистку стропил от гари до здоровой древесины, установку протезов, установку дополнительных стропил из бруса 100x200, крепеж к стенам скрутками из проволоки  $\varnothing 4-5$  в два витка через 1 стропильную ногу;

- новая кровля запроектирована рядовой из оцинкованной кровельной стали  $\delta=0,7$  с последующей покраской по разреженной обрешетке из доски  $\delta=30$ ;

- водосток запроектирован организованным, с настенными желобами и водосточными трубами  $\varnothing 180$ ;

- восстановить ограждение над объемом «башни»: выполнить ремонт кирпичной кладки столбиков ограждения и окрытие их из оцинкованной стали  $\delta=0,7$ , восстановить металлическую решетку между ними;

- ограждение на крыше основного объема выполнить из стального прутка  $\varnothing 20$ , высота стоек 600, шаг 2000;

- вентиляция холодного чердака запроектирована через слуховые окна с жалюзийными решетками и карнизные подкровельные щели по периметру наружных стен;

- на чердаке в осях «9-13» запроектировано эксплуатируемое подкровельное пространство. Ограждающие конструкции теплого чердака запроектированы каркасными: стойки из доски 50x150 с шагом 1000, с обшивкой доской  $\delta=25$ , утеплителем из жестких минераловатных плит ROCKWOOL  $\delta=150$  и пароизоляцией и обшивкой из ГКЛВ. Конструкции потолка запроектированы также из доски 50x150 с шагом 1000, с подшивкой

из доски  $\delta=25$ , пароизоляцией, утеплителем из минераловатных плит ROCKWOOL  $\delta=150$  и диффузной мембраной. Внутренняя облицовка стен и потолка запроектирована из гипсокартонных плит ГКЛВ в 2 слоя общей толщиной 25;

- светоаэрация теплого чердачного помещения запроектирована через два окна на восточной и западной стороне.

#### Пристройка:

- демонтировать существующие стропила односкатной крыши. Новые стропила запроектированы из бруса 100x150(h) с шагом  $\sim 1225$ , с опиранием на верхний и промежуточный прогоны из бруса 100x150;

- вентиляция чердака предусмотрена через карнизные подкровельные щели  $\delta=20$ ;

- кровля запроектирована рядовой из оцинкованной кровельной стали  $\delta=0,7$  с последующей покраской;

- водосток запроектирован организованным, с настенными желобами и водосточными трубами  $\text{Ø}180$ .

#### Внутренние лестницы.

##### Основное здание:

- демонтировать конструкции входной и главной лестницы на второй этаж;

- новая лестница на второй этаж запроектирована двухмаршевой с промежуточной площадкой, из монолитного железобетона по металлическим гнутым косоурам. Плиты и ступени выполнять из бетона В20, косоуры - из двутавра 20 с шагом 1000 (нижний марш) и швеллера [16 (верхние марши); косоуры оштукатурить;

- ступени – проступи и подступенки облицовываются природным камнем;

- входная лестница запроектирована набивной конструкции из монолитного бетона В20 с армированием сеткой, ступени и площадку облицевать керамогранитом;

- при устройстве эксплуатируемого подкровельного пространства в месте расположения существующего люка на чердак запроектирована винтовая лестница. Лестница запроектирована металлической, с опорным столбом из трубы  $\text{Ø}102$ , ступени из листовой стали. Соединения металлических элементов выполнять на сварке. Отделку ступеней выполнить из доски  $\delta=30$ ;

- лестница в подвал демонтируется.

#### Наружные лестницы.

##### Основное здание:

- расчистить открытый приямок наружного входа в подвал от грунтовой засыпки (Г/2-5);

- выполнить ремонт кирпичных стенок прямка: переложить верхние ряды кирпичей со сколами и трещинами, расчистить швы от потерявшего прочность раствора и зачеканить их, произвести вычинку кирпичей. Ремонт выполнять из полнотелого красного глиняного кирпича М100 на цементно-песчаном растворе М50;

- лестница наружного входа в подвал запроектирована монолитной железобетонной /бетон В25, арм-ра А-III;

- нижняя площадка запроектирована по утрамбованному грунту и бетонной подготовке  $\delta=100$  из бетона В15;

- выполнить ремонт эвакуационной металлической лестницы: расчистить весь металл от коррозии и обработать антикоррозионным составом;

- после понижения уровня земли выполнить нижнюю площадку перед лестницей. Площадка запроектирована из бетона В15  $\delta=100$  по утрамбованному грунту.

#### Пристройка:

- разобрать лестницу и стенки прямка по северному фасаду.

#### Полы.

##### Основное здание:

- пол в обоих помещениях подвала запроектирован по утрамбованному песку, бетонной подготовке  $\delta=70$  из бетона В7,5, рулонной наплавляемой гидроизоляции в 2 слоя, монолитной железобетонной плите  $\delta=100$  из бетона В15 с армированием сеткой. Чистый пол запроектирован из керамической плитки  $\delta=20$  по выравнивающей цементно-песчаной стяжке  $\delta=30$ ;

- пол первого этажа над подвалом – по существующим сводам Монье – из керамогранита по ц/п стяжке;

- пол первого этажа второго типа – по грунту и монолитной ж/б плите (В25, А-III), с устройством бетонной подготовки  $\delta=70$  из бетона В7,5, рулонной гидроизоляции и слоя утеплителя из экструдированного пенополистирола  $\delta=50$ . Чистые полы в полах по грунту двух типов: в осях «5-9» – керамическая плитка на растворе  $\delta=20$ ; в осях «9-13» - наборный паркет  $\delta=15$  по фанере  $\delta=12$ ;

- полы второго этажа трех типов: а) в зрительном зале полы запроектированы с уклоном из шпунтованной доски  $\delta=40$  шириной  $\geq 150$  по деревянному каркасу. По сводам выполнить стяжку из цементно-песчаного раствора  $\delta=50$  и в качестве звукоизоляции уложить минераловатные плиты  $\delta=50$ ; б) полы на сцене запроектированы из шпунтованной доски  $\delta=40$  по деревянному каркасу, превышение над полые зрительные зала ~ на мм. По сводам выполнить стяжку из цементно-песчаного раствора  $\delta=50$  и в качестве звукоизоляции уложить минераловатные плиты  $\delta=50$ ; в) полы в боковых галереях и лестничном фойе выполнить из плитки  $\delta=20$  по выравнивающей стяжке из цементно-песчаного раствора;

- полы в осях «9-13» в эксплуатируемом подкровельном пространстве запроектированы по лагам из бруса  $h=100$ , с утеплителем между ними из

минераловатных плит  $\delta=50$ . По лагам уложить сплошной дощатый настил  $\delta=40$ , фанеру ФСФ  $\delta=12$  и ламинат.

Прилегающая территория.

- понизить уровень земли до проектных отметок;
- выполнить вертикальную планировку и благоустройство (по отдельному проекту);
- выполнить отмостку из бетона В15 по утрамбованному грунту.

**V. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:**

1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 №73-ФЗ.

2. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2-13 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры. Общие требования». М. 2013.

3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (с изменениями на 09 июня 2015 г.).

4. Федеральный закон от 22 июля 2008 г. №123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности».

5. Федеральный закон «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» от 01.07.2010 г. № 384-ФЗ.

6. Закон Московской области от 21.01.2005 № 26/2005-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Московской области».

**VI. Обоснование выводов экспертизы:**

Проектные решения приняты на основании историко-архивных и библиографических исследований, натурных исследований памятника; Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 02.10.2020 г. № 088/2020-Р; Технического задания – Приложения к Контракту № 299089-20 от 02.11.2020 г.; предмета охраны, утвержденного распоряжением Министерства культуры Московской области от 14.03.2016 г. № 15РВ-102.

Представленная на экспертизу Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинека, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Московская область, г. Королев, мкр. Первомайский, ул. Советская, д. 71, содержит материалы и документы, достаточные для обоснования проектных решений, направленных на сохранение и приспособление для современного использования объекта культурного наследия.



Все работы, предусмотренные проектом, не влекут за собой снижение несущей способности элементов здания, общей пространственной жесткости и эксплуатационных качеств и согласно Федеральному закону от 01.07.2010 г. № 384 «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», предусмотренные указанным проектом работы удовлетворяют требованиям по конструктивной безопасности.

По результатам проведенных исследований решены следующие вопросы:

- определена сохранность основных составляющих элементов памятника (подтвержден натурными данными утвержденный предмет охраны);
- определены виды и объемы работ, необходимые для реставрации объекта культурного наследия;
- определены виды и объемы работ, необходимые для приспособления для современного использования объекта культурного наследия;
- даны рекомендации по использованию и применению строительных материалов.

Существующая в настоящее время степень сохранности здания и наличие архивных фотоматериалов делают возможным сохранение и восстановление архитектурного облика, сформировавшегося в конце XIX века с полной степенью достоверности.

В качестве основных предложений по сохранению объекта культурного наследия регионального значения можно указать следующие:

- реставрация и восстановление исторических объемно-пространственных характеристик объекта культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинька, кон. XIX в.» в части реставрации фасадов памятника, в том числе восстановления утраченных элементов фасадов;
- обеспечение максимальной сохранности исторических конструкций;
- обеспечение работоспособного состояния всех конструктивных элементов памятника.

Все предлагаемые мероприятия по приспособлению к современному использованию, выполненные без изменения существующей функции здания, без изменения объемно-планировочной структуры в пределах капитальных стен, перекрытий и исторических перегородок считаем допустимыми.

Приспособление памятника направлено на улучшение его эксплуатационных характеристик, обеспечение внутренними инженерными и слаботочными системами, в целях соответствия современным нормам и правилам эксплуатации, в том числе нормам пожарной безопасности, обеспечивает поддержание сохранности объекта культурного наследия.

Экспертиза научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинька, кон. XIX в.» – в части сохранения объекта культурного наследия выявила:

1. Предложенные проектом работы по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинека, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Московская область, г. Королев, мкр. Первомайский, ул. Советская, д. 71 обеспечивают сохранение всех признаков и особенностей объекта культурного наследия, которые утверждены в качестве предмета охраны объекта культурного наследия.

2. Предусмотренные проектом работы по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинека, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Московская область, г. Королев, мкр. Первомайский, ул. Советская, д. 71 соответствуют требованиям законодательства и охранного обязательства пользователя.

## **VII. Выводы экспертизы**

По мнению экспертов, на основании рассмотрения всех упомянутых материалов по вынесенному на экспертизу вопросу, можно констатировать:

Представленная на экспертизу научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Производственное помещение быв. фабрики Ф. Рабинека, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Московская область, г. Королев, мкр. Первомайский, ул. Советская, д. 71 соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия и охранного обязательства.

Мы, Семина Юлия Евгеньевна, Каменева Татьяна Ефимовна, Волков Александр Николаевич в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Приложение:

- Протоколы заседаний экспертной комиссии от 20.04.2021 г. № 1, от 05.05.2021 г. № 2.

**ПОДПИСИ ЭКСПЕРТОВ:**

Председатель Экспертной комиссии:

Семина Ю.Е.

Ответственный секретарь:

Каменева Т.Е.

Член экспертной комиссии:

Волков А.Н.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

Каменева Т.Е.